

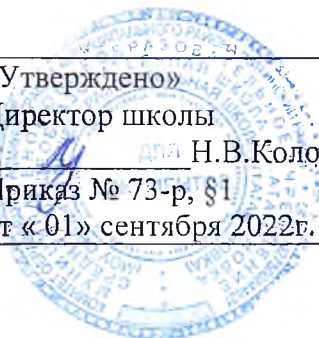


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа пгт Атамановка

«Рассмотрено» Школьное методическое объединение учителей «01» сентября 2022 г.	«Согласовано» Заместитель директора школы по ВР  О.В.Баранова «01» сентября 2022г.	«Утверждено» Директор школы  Н.В.Колосова Приказ № 73-р, §1 от «01» сентября 2022г.
---	---	--



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«УМЕЛЫЕ РУКИ »

Направленность: художественная

Возраст обучающихся: 11– 12 лет

Срок реализации: 1 год

Уровень программы: базовый.

Автор-составитель:

Макарова Вера Максимовна

педагог дополнительного образования

пгт.Атамановка

2022 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа кружка «Умелые руки» имеет художественную направленность, разработана для занятий с учащимися 5 класса во второй половине дня, 1 часа в неделю, 34ч. в год, в соответствии ФГОС основного общего образования второго поколения. В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Актуальность изучаемой деятельности:

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Нормативно-правовые документы по организации внеурочной деятельности:

Федеральный закон от 29.12.2012 г. ФЗ-№ 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Концепция модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации;

Действующих требований СанПиН (СанПиН2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» зарегистрированных в Минюсте РФ 3 марта 2011 года, регистрационный номер 19993).

Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

Письмо Департамента общего образования Минобрнауки РФ от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».

Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в ОУ;

Письмо Министерства образования РФ от 2.04.2002 г. № 13-51-28/13 «О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в ОУ»;

Цель программы: воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи кружка:

-научить детей основным техникам изготовления поделок;

- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- привить интерес к народному искусству;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей;
- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер;
- развивать пространственное воображение;
- осуществлять трудовое и эстетическое воспитание школьников;
- воспитывать в детях любовь к своей Родине, к традиционному народному искусству;
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества;
- учить самостоятельно оценивать свои действия по различным показателям: чувства, которые вызывает работа, количество изделий, новые идеи (творчество), аккуратность, способ действия, сложность, композиция.
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки, учить аккуратности, уметь бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место;
- способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представления о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из

спорных ситуаций. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результатов.

Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждения, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты

Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как предмете предметно-преобразующей деятельности человека.

Приобретение навыков самообслуживания, овладения технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Организация деятельности кружка.

Кружок комплектуется из учащихся 5- 8 классов. Режим работы кружка – 1 занятие в неделю по 2 часа.

Структура программы

Программа кружка «Умелые руки» основана на принципах природосообразности, последовательности, наглядности, целесообразности, доступности и тесной связи с жизнью.

Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным темам на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста.

Изучение каждой темы завершается изготовлением изделия, т.е. теоретические задания и технологические приемы подкрепляются практическим применением к жизни.

Программа предполагает работу с детьми в форме занятий, совместной работы детей с педагогом, а также их самостоятельной творческой деятельности.

В программу включены следующие разделы:

- Работа с бумагой
- Остров ненужных вещей
- Роспись по дереву
- Макетирование
- Выпиливание лобзиком
- Работа с природным материалом.
- Творческий проект
- Выставки, экскурсии, праздники.

Содержание всех разделов построено по следующему алгоритму:

Исторический аспект

Связь с современностью

Освоение основных технологических приемов, выполнение учебных заданий. Выполнение творческих работ (индивидуальных, групповых или коллективных).

Предполагаются различные упражнения, задания, обогащающие словарный запас детей. Информативный материал, небольшой по объему, интересный по содержанию, дается как перед практической частью, так и во время работы. При выполнении задания перед учащимися ставится задача определить назначение своего изделия. С первых же занятий дети приучаются работать по плану:

Эскиз .Воплощение в материал. Выявление формы с помощью декоративных фактур.

Программа ориентирует обучающихся на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов приготовления поделок.

Программой предусмотрен творческий проект по теме декоративно-прикладного искусства.

Формы и методы

Приоритет отдается активным формам преподавания:

- Практическим: упражнения, практические работы, практикумы;
- Наглядным: использование схем, таблиц, рисунков, моделей, образцов;
- Нестандартным: эстафета творческих дел, конкурс, выставка-презентация, викторина;
- Сочетание индивидуальных, групповых и коллективных форм работы.

Дидактический материал:

Журналы, статьи, публикации с описанием техники изготовления изделия из бумаги и природного материала. Чертежи, схемы, эскизы будущих изделий.

Литература:

1. Декоративно-прикладное искусство в школе. А.С. Хворостов», «Просвещение», Москва, 1996 г.

2. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное. «Изд. Акад.развития», Ярославль, 2001
3. Чудесные поделки из бумаги, «Просвещение», Москва 1992
4. Аппликационные работы в начальных классах, «Просвещение», Москва, 1990
5. Трудовое воспитание младших школьников во внеклассной работе. «Просвещение», Москва, 2005
6. Рукоделие. Умелые руки. «Фолио», Харьков
7. Учим детей мастерить, Э.К. Гульянс, «Просвещение», Москва
8. Сказка оригами. Игрушки из бумаги. «ЭКСМО СПб Валерия СПД», 2004
9. Необычные Игрушки и сувениры. Самоделки из природных материалов «ЭКСМО» Москва, 2005
10. Мягкая игрушка. Игрушки в подарок. «ЭКСМО» Москва, 2005
11. Пластилиновые картины. «Феникс» Ростов-на-Дону, 2006
12. Журнал «Школа и производство»
13. Газета «Делаем сами»
14. Газета «Мастак»
15. Узоры из бумажных лент./ Пер.санг. – М.: Издательство «Ниола-Пресс», 2007. – 112 с.: ил.
16. Роспись по дереву. – М.: Издательский Дом мсп, 2007. – 96 С.
17. Необычные сувениры и игрушки. Самоделки из природных материалов. – М.б Изд-во ЭКСМО, 2005. – 64 С., ил.

Тематический план

№ п/п	Перечень разделов, тем	Вид занятия	Кол-во часов
1.	Введение. Вводный инструктаж	Теория	1
2.	«Сказочная страна»	Практическое занятие Природный материал	2
3.	Изготовление открыток ко Дню Учителя	Практическое занятие Картон, цв. бумага	1
4.	Изготовление коробочек для карандашей	Практическое занятие (коробочки изпод чая, техника папье-маше)	1
5.	Роспись по дереву «Краски осени»	Практическое занятие Разделочная доска, кисти, краски	2
6.	Выпиливание лобзиком	Практическая занятие: «Выпиливание лобзиком частей к подвижной игрушке»	4
7.	«Новогодняя сказка»	Изготовление ёлочных игрушек	3
8.	«Бумажный город»	Практическое занятие -Плоскостные композиции из бумаги	3

		- Узоры из бумажных лент (квиллинг)	
9.	«Остров ненужных вещей»	Практическое занятие - Изготовление подставок под горячее из бросового материала - Изготовление макетов самолётов и подводных лодок и т.п.	7
10.	Творческий проект	Этапы проекта, требования к проекту	10
	Итого:		34

Большая часть дидактического материала изготавливается самим педагогом: индивидуальные комплекты дидактического материала для каждого ученика (трафареты, шаблоны и пр.);

Для реализации программы необходимо следующее **оборудование**:

- компьютер
- медиапроектор

Инструменты и приспособления:

- простой карандаш
- линейка
- ножницы канцелярские с закругленными концами
- кисточка для клея и красок
- иголки швейные
- доски для работы с пластилином

Материалы:

- Пластилин
- соленое тесто
- полимерная глина
- бумага цветная для аппликаций
- двухсторонняя цветная бумага для оригами
- картон белый и цветной
- ткань: ситец
- природный материал (шишки, каштаны, листья и т.д.)
- гофрированная бумага
- салфетки (разных цветов)
- бросовый материал (спичечные коробки, крышки и т.д.)
- нитки швейные
- клей ПВА
- ватные диски
- бисер, бусины